

## Сценарий "Вечера памяти жертв политических репрессий."

*001. Звучит музыка "Реквием".*

1 Такое страшное было время.  
Врагом народа был сам народ.  
Любое слово, любая тема...  
И по этапу страна... вперёд!  
Но мы-то помним! Теперь мы знаем.  
На всё запреты, на всех печать...  
Народ толпой по этапу гнали,  
Чтоб было легче им управлять...

2. День памяти жертв политических репрессий — проходит в России и других бывших республиках СССР ежегодно 30 октября, начиная с 1991 года. 30 октября выбрано президентом РФ в качестве Дня жертв репрессий не случайно: за 19 лет до него этот день был выбран, если угодно, Богом. В этот день в 1972 г. в мордовском лагере умер Юрий Галансков, получивший срок за свой протест против лишения свободы Синявского и Даниеля - писателей, осуждённых за опубликование своих рассказов за рубежом. Через 2 года, в октябре 1974 г. группа союзников Галанскова сумела передать на волю предложение отмечать во всём мире этот день как День политзаключённых. День политзаключённого был отмечен одно - и двухдневными голодовками в Мордовских и Пермских лагерях, а также во Владимирской тюрьме. Одновременно 30 октября состоялась организация А.Д.Сахаровым и инициативной группой защиты прав человека в СССР пресс-конференция.

3. ...Это было, когда улыбался  
Только мертвый, спокойствию рад.  
И ненужным привеском качался  
Возле тюрем своих Ленинград  
И когда, обезумев от муки,  
Шли уже осужденных полки,  
И короткую песню разлуки  
Паровозные пели гудки,  
Звезды смерти стояли над нами,  
И безвинная корчилась Русь  
Под кровавыми сапогами  
И под шинами черных «марусь»... (А.Ахматова «Реквием»)

4. Что такое репрессии? Это – когда власть карает людей, за какие-то их действия против неё – так? Между тем, подавляющее большинство тех, кого мы сегодня вспоминаем, ни о каких действиях против власти и не помышляли.

*(Участники вечера памяти стоят на сцене и после произнесения имен репрессированных поворачиваются к залу спиной, уходят со сцены. )*

-Ни тысячи инженеров, арестованных в связи с «шахтинским делом»;

-ни сотни тысяч замученных, расстрелянных, загубленных в 1937–1938 годах партийцев, наивно верящих, что они – ум, честь и совесть эпохи, потому что строят светлое будущее для всех трудящихся;

-ни миллионы крестьян, поверивших «новой экономической политике», объявленной в 1921 году, и оказавшиеся через 7 лет жертвами «политики ликвидации кулачества как класса».

-Не боролись против власти ни маршалы и генералы – Тухачевский, Егоров, Блюхер;

-ни поэты – Гумилев, Смеляков, Заболоцкий;  
-ни артисты – Русланова, Дворжецкий, Михоэлс;  
-ни будущий руководитель советской космической программы Королев;  
- ни самолетостроитель Туполев;  
-ни генетик Вавилов; ни физик Румер,  
-ни астроном Козырев, ни историк Гумилев;  
-ни многие, многие другие.

**Видеофрагмент док.фильма «Сталин. Репрессии.» с 30сек дол 2:01**

### ***Слайд «Письма репрессированных»***

*на фоне музыки ученик читает выдержки из писем заключённых, фоном звучит «М.Таривердиев - Двое В Кафе*

**5.** 15 мая 1938 год

«Дорогие мои Анечка, Лорочка и Лялечка!

Вчера нас привезли в Котлас. Находимся сейчас на пересыльном пункте Ухтапечорского лагеря НКВД.

Отсюда должны отправить на место, где придется отбывать свой долголетний срок лагерного заключения.

Когда и куда будет отправка, это неизвестно. На каких работах придется быть, это тоже еще неизвестно...»

8 июля 1938год

«. Пишу из пересыльного пункта Устьвымлага.

Сюда привезли позавчера ,отсюда увезут дальше, в Желдорлаг. Кажется, это будет последний этап нашего следования к месту нашего заключения.... Вся душа моя, весь дух мой – это только Вы, мои дорогие. Не забывайте своего несчастного папочку.... Будьте здоровы.

Сильно, сильно целую вас. Ваш отец»

*Музыка резко обрывается*

**6.** День памяти... Печальный, скорбный день,

Когда на целый мир ложится тень

Былых времён, жестоких и кровавых,

Под знаками позора, но не славы.

День памяти - погибших, павших, жертв,

Что муки, неповинно претерпев,

Сложили головы во рвах, и не отпеты,

И души их - в раю витают где-то

Ну, а тела - исчезли навсегда,

Без права переписки, без следа,

Туда, где только память их достанет,

И будет совесть биться неустанно.

***Фрагмент видеофильма «Женщины ГУЛАГа»***

**7.** Нет, и не под чуждым небосводом,

И не под защитой чуждых крыл, -

Я была тогда с моим народом,

Там, где мой народ, к несчастью, был. (А.Ахматова «Реквием»)

**8.** Это строки из «Реквиема» Анны Ахматовой. В страшные годы ежовщины она провела семнадцать месяцев в тюремных очередях в Ленинграде. Как-то раз кто-то “опознал” её. Тогда стоящая за ней женщина с голубыми губами, которая, конечно, никогда в жизни не слышала её имени, очнулась от свойственного им оцепенения и спросила её на ухо (там все говорили шепотом):

– А это вы можете описать?

И Ахматова сказала:

– Могу.

**9.** знала я, как опадают лица,  
Как из-под век выглядывает страх,  
Как клинописи жесткие страницы  
Страдание выводит на щеках,  
Как локоны из пепельных и черных  
Серебряными делаются вдруг,  
Улыбка вянет на губах покорных,  
И в сухоньком смешке дрожит испуг.  
И я молюсь не о себе одной,  
А обо всех, кто там стоял со мною,  
И в лютый холод, и в июльский зной  
Под красную ослепшую стеною. (А.Ахматова «Реквием»)

**Слайд «Арест отца» ?**

*звучит мелодия в исполнении Клайдермана*

*Из воспоминаний дочери профессора заведующего кафедрой Казанского Университета  
Тарасовой Галины .*

*Отца арестовали в ночь с 26 на 27 января 1937 года. Настали дни недоуменного молчания и страха. Каждую ночь увозили кого-то из соседей. Двор наш опустел, никакой ребятни. В дом к нам перестали ходить. Ни мама, ни мы с братом не верили в виновность отца. В марте маму вызвал директор и предложил уйти с работы по собственному желанию. Нам стало совсем не на что жить. В ночь с 20 на 21 августа арестовали маму. При аресте ей сказали, что ничего брать с собой не надо. Так что в тюрьме она оказалась в одном летнем платье, а в лагере ходила босая. Добрые люди поделились с ней своей одеждой, когда она еле живая шла по этапу.*

*В течение двух лет она не знала, где ее дети, что с ними. Мама будет сидеть в углу камеры, глядеть на постоянно горящую лампочку и молчать. Меня с братом отправили в детский дом.*

**10.** В количественном отношении пик репрессий пришелся на 1937-1938 годы, когда за два года по известной 58-й статье ("контрреволюционные преступления") были осуждено 1,3 миллиона человек, из которых свыше половины расстреляны. В сталинские годы было репрессировано около 60 народов. Это два миллиона 463940 человек, из них 655674 - мужчины, 829084 - женщины, 970182 - дети до 16 лет.

**11.** Приговор...И упало каменное слово  
На мою еще живую грудь.  
Ничего, ведь я была готова,  
Справлюсь с этим как-нибудь.  
У меня сегодня много дела:  
Надо память до конца убить,  
Надо, чтоб душа окаменела,  
Надо снова научиться жить. (А.Ахматова «Реквием»)

**10. На фоне музыки из к/ф «Гладиатор»**

Уводили тебя на рассвете,  
За тобой, как на выносе, шла,  
В темной горнице плакали дети,  
У божницы свеча оплыла.  
На губах твоих холод иконки,  
Смертный пот на челе... Не забыть!  
Буду я, как стрелецкие женки,  
Под кремлевскими башнями выть... (А.Ахматова «Реквием»)

**11.** Семнадцать месяцев кричу,  
Зову тебя домой,  
Кидалась в ноги палачу,  
Ты сын и ужас мой.  
Все перепуталось навек,  
И мне не разобрать  
Теперь, кто зверь, кто человек,  
И долго ль казни ждать.  
И только пыльные цветы,  
И звон кафельный, и следы  
Куда-то в никуда.  
И прямо мне в глаза глядит  
И скорой гибелью грозит  
Огромная звезда. (А.Ахматова «Реквием»)

**12.** Реабилитация жертв политических репрессий началась в СССР в 1954 году. В середине 1960-х эта работа была свернута и возобновилась лишь в конце 1980-х годов. День памяти жертв политических репрессий в России впервые был отмечен в 1991 году в память о голодовке узников лагерей в Мордовии, начавшейся 30 октября в 1974 году. Президентом России, правительством РФ несколько лет назад приняты и выполняются постановления, направленные на поддержку жертв репрессий, созданы специальные комиссии по делам реабилитированных.

**13.** Опять поминальный приблизился час.  
Я вижу, я слышу, я чувствую вас:  
И ту, что едва до окна довели,  
И ту, что родимой не топчет земли,  
И ту, что красивой тряхнув головой,  
Сказала: "Сюда прихожу, как домой".  
Хотелось бы всех поименно назвать,  
Да отняли список, и негде узнать.  
Для них соткала я широкий покров  
Из бедных, у них же подслушанных слов.  
О них вспоминаю всегда и везде,  
О них не забуду и в новой беде,  
И если зажмут мой измученный рот,  
Которым кричит стомиллионный народ.  
Пусть так же они поминают меня  
В канун моего поминального дня.

**14.** А если когда-нибудь в этой стране  
Воздвигнуть задумают памятник мне,  
Согласье на это даю торжество,  
Но только с условием - не ставить его  
Последняя с морем разорвана связь,  
Ни в царском саду у заветного пня,  
Где тень безутешная ищет меня,  
А здесь, где стояла я триста часов  
И где для меня не открыли засов.  
Затем, что и в смерти блаженной боюсь  
Забуть громохание черных марушь,  
Забуть, как постылая хлопала дверь  
И выла старуха, как раненый зверь.  
И пусть с неподвижных и бронзовых век  
Как слезы, струится подтаявший снег,  
И голубь тюремный пусть гулит вдали,  
И тихо идут по Неве корабли. *(А.Ахматова «Реквием»)*

**15.** Всем,  
кто клеймен был статьею полсотни восьмою,  
кто и во сне окружён был собаками, лютым конвоем,  
кто по суду, без суда, совещаньем особым  
был обречён на тюремную робу до гроба,  
кто был с судьбой обручён кандалами, колючкой, цепями,  
им  
наши слезы и скорбь, наша вечная память!

*Минута молчания*